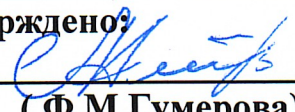


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ:  (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 26.08.2024 г	Приказ № 34 - Од от 31.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Хореографического коллектива «Сэмбель»

направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет

Год обучения: 3
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 7 - 11 лет

Составитель:

педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Доронина Светлана Александровна

Казань, 2024 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 26.08.2024 г	Приказ № 34 - Од от 31.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Хореографического коллектива «Сэмбель»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 3
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 7 - 11 лет**

Составитель:

**педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Доронина Светлана Александровна**

Казань, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения:

Группа № 3 третьего года обучения. Возраст 7-11 лет с последующим обучением в процессе реализации программы

Состав обучающихся:

Количество обучающихся в группе девочки 15 человек.

Цель: Формирование у обучающихся творческих способностей через занятия хореографией.

Предметные компетенции:

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией речи и движения, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве, двигаться в паре
- знакомство с музыкальным материалом
- изучение элементов партерного экзерсиса
- знакомство с элементами народного танца
- изучение специальной терминологии
- исполнение программного танца.

Метапредметные компетенции:

Регулятивные: организованность, самостоятельность, умение самостоятельно организовать процесс обучения, инициативность

Познавательные: развитие интереса к танцам

Коммуникативные: умение слушать педагога, общаться в группе, в паре

- приобретение навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в учебной и творческой деятельности
- умение оценивать собственные успехи с точки зрения достижения общего результата

Личностные компетенции:

Формирование основ социально-ценных личностных качеств:

- трудолюбие
- аккуратность
- дисциплинированность.

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

К началу учебного года обучающиеся должны

Знать:

- Названия новых классических, народных хореографических элементов и связок;
- Терминанологию современного танца.

Уметь:

- Выполнять движения и комбинации у станка и на середине в ускоренном темпе;
- Согласовывать движения корпуса, рук, ног при переходе из позы в позу;
- Грамотно исполнять элементы современного танца;
- Знать и выполнять правила сценической этике.

Ожидаемые результаты освоения программы обучающимися:

К концу учебного года обучающиеся должны

Знать: - Термины классического, народного танца;

Уметь:

- самостоятельно действовать и создавать;
- выполнять элементы партерной гимнастики;
- грамотно исполнять элементы классического, народного танца

Календарный учебный график третьего года обучения

Начало учебного года – 1.09.2024

Окончание учебного года – 31.05.2025

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Даты проведения занятий	Форма занятия	Кол. Часов	Тема занятия	Форма контроля	Примечания
1	03.09.2024	Учебное занятие	3	Вводное занятие, т/б Входная психолого-педагогическая диагностика. Классический танец, освоение методики изучения новых движений классического танца	Беседа	
2	06.09.2024	Учебное занятие	3	Сохранение активного поворота головы в экзерсисе, роль элементарного adagio в уроке Экзерсис у станка, комбинирование элементов движений, освоенных при обучении в период 2 года обучения	Беседа, пед наблюдение	
3	10.09.2024	Учебное занятие	3	Экзерсис у станка, комбинирование элементов движений, освоенных при обучении в период 2 года обучения	Пед наблюдение, опрос	
4	13.09.2024	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец, особенности танцев XVII – XIX веков	Беседа	
5	17.09.2024	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, повторение и закрепление элементов	Беседа, опрос	
6	20.09.2024	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, повторение и закрепление элементов русских танцев	Беседа, опрос	
7	24.09.2024	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, повторение пройденного материала	Беседа, опрос	
8	27.09.2024	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, повторение пройденного материала	Беседа, опрос	

9	01.10.2024	Учебное занятие	3	Джазовый танец Знакомство с техникой модерн-джаз, изучение основ модерн джаза	Беседа, опрос	
10	04.10.2024	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала, создание сценического образа	Пед. наблюдение, беседа	
11	08.10.2024	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала, создание сценического образа	Пед. наблюдение, опрос	
12	11.10.2024	Учебное занятие	3	Интегрированные технологии, изучение основ актерского мастерства	Пед. наблюдение, беседа	
13	15.10.2024	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, развитие апломба за счет дальнейшего развития силы ног	Пед. наблюдение, беседа	
14	18.10.2024	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, разучивание элементов классического танца у станка	Пед. наблюдение, опрос	
15	22.10.2024	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, разучивание элементов классического танца у станка	Пед. наблюдение, опрос	
16	25.10.2024	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, опрос	
18	29.10.2024	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, опрос	
19	01.11.2024	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, положение рук в групповых танцах и фигурах: звездочка, круг	Пед. наблюдение, опрос	
20	05.11.2024	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара, беседа о хореографическом произведении, выбранном к постановке Подготовка репертуара, знакомство с музыкальным материалом постановки	Самостоятельная работа	
21	08.11.2024	Учебное	3	Подготовка репертуара,	Пед.	

		занятие		знакомство с музыкальным материалом постановки	наблюдение, беседа	
22	12.11.2024	Учебное занятие	3	Экзерсис на середине зала, изучение танцевальных движений	Пед. наблюдение, самостоятельная работа	
23	15.11.2024	Учебное занятие	3	Экзерсис на середине зала, работа над музыкальностью	Пед. наблюдение, самостоятельная работа	
24	19.11.2024	Учебное занятие	3	Интегрированные технологии, изучение основ музыкальной грамоты	Беседа, опрос	
25	22.11.2024	Учебное занятие	3	Изучение основ правильного дыхания Интегрированные технологии, ознакомление с анатомическим строением тела	Пед. наблюдение, беседа	
26	26.11.2024	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис на середине зала, освоение методики изучения и исполнения полуповоротов, поворотов	Пед. наблюдение, опрос	
27	29.11.2024	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, беседа	
28	03.12.2024	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, беседа	
29	06.12.2024	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис у станка и его предназначением Поклоны на месте и с продвижением вперед и назад	Пед. наблюдение, беседа	
30	10.12.2024	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис на середине зала, освоение методики изучения и исполнения полуповоротов, поворотов	Пед. наблюдение, беседа	
31	13.12.2024	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Поклоны на месте и с продвижением вперед и назад	Пед. наблюдение, опрос	
32	17.12.2024	Учебное занятие	3	Джазовый танец, стили джазового танца. Модерн-джаз	Пед. наблюдение, беседа	

33	20.12.2024	Учебное занятие	3	Знакомство с техникой модерн-джаз, изучение 6 основ модерн джаза	Пед. наблюдение, беседа	
34	24.12.2024	Зачетное занятие	2	Промежуточная аттестация обучающихся	Зачетное занятие, самоанализ	
		Учебное занятие	1	Знакомство с техникой модерн-джаз, изучение 6 основ модерн джаза	Пед. наблюдение, опрос	
35	27.12.2024	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, работа над техникой танца	Пед. наблюдение, беседа	
36	31.12.2024	Учебное занятие	3	Экзерсис на середине зала, работа над техникой танца Интегрированные технологии, основы самомассажа	Пед. наблюдение, опрос	
37	10.01.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, комбинирование элементов движений, освоенных при обучении в период 2-3 годов обучения	Пед. наблюдение, беседа	
38	14.01.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, комбинирование элементов движений, освоенных при обучении в период 2-3 годов обучения Разучивание элементов классического танца у станка	Пед. наблюдение, беседа	
39	17.01.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Разучивание элементов классического танца у станка	Пед. наблюдение, опрос	
40	21.01.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Разучивание элементов классического танца на середине зала	Пед. наблюдение, беседа	
41	24.01.2025	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, беседа	
42	28.01.2025	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, опрос	
43	31.01.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, положение рук в групповых	Пед. наблюдение, опрос	

				танцах и фигурах: карусель, корзиночка		
44	04.02.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, положение рук в групповых танцах и фигурах: карусель, корзиночка	Пед. наблюдение, беседа	
45	07.02.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец «Припадания», «подбивки», дробные выстукивания, прыжки	Пед. наблюдение, опрос	
46	11.02.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, «припадания», «подбивки», дробные выстукивания, прыжки	Пед. наблюдение, опрос	
47	14.02.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, изучение новых джазовых элементов	Пед. наблюдение, беседа	
48	18.02.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, изучение новых джазовых элементов	Пед. наблюдение, опрос	
49	21.02.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала, изучение танцевальных движений	Пед. наблюдение, опрос	
50	25.02.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис на середине зала, перенос упражнений, изученных у станка, на середину зала – с целью закрепления устойчивости, приобретенной у станка	Пед. наблюдение, опрос	
51	28.02.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис на середине зала, перенос упражнений, изученных у станка, на середину зала – с целью закрепления устойчивости, приобретенной у станка	Пед. наблюдение,	
52	04.03.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Allegro, changement de pied Allegro, перераспределение внимания с развития силы и эластичности мышц в прыжковых упражнениях на высоту прыжка, на тренировку мышц на маленьких и средних прыжках	Пед. наблюдение, беседа	

53	07.03.2025	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев, пройденных в период 3 года обучения	Пед. наблюдение, опрос	
54	11.03.2025	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев, пройденных в период 3 года обучения	Пед. наблюдение, опрос	
55	14.03.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, шаги: grand battement, pas de bourre	Пед. наблюдение, беседа	
56	18.03.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, танцевальная комбинация	Пед. наблюдение, беседа	
57	21.03.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, Прыжки: hop- passé с поджатой ногой, hop с ногой на 90 в стороне	Пед. наблюдение, опрос	
58	25.03.2025	Учебное занятие	3	Знакомство с техникой модерн-джаз, основы модерн джаза	Пед. наблюдение, опрос	
59	28.03.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Соединение движений в танцевальные композиции	Пед. наблюдение, беседа	
60	01.04.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Соединение движений в танцевальные композиции	Самостоятельная работа, беседа	
61	04.04.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Развитие пластичности	Самостоятельная работа, опрос	
62	08.04.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, развитие апломба за счет дальнейшего развития силы ног	Пед. наблюдение, беседа	
63	11.04.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Экзерсис у станка, развитие апломба за счет дальнейшего развития силы ног Разучивание элементов классического танца	Пед. наблюдение, опрос	
64	15.04.2025	Учебное	3	Классический танец Allegro, pas echarpe во II	Пед. наблюдение,	

		занятие		позицию	опрос	
65	18.04.2025	Учебное занятие	3	Классический танец Allegro, pas echarpe во II позицию	Пед. наблюдение, беседа	
66	22.04.2025	Учебное занятие	3	Историко-бытовой танец Экзерсис на середине зала, исполнение простейших композиций на основе элементов историко-бытовых танцев	Пед. наблюдение, опрос	
67	25.04.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец, положение рук в групповых танцах и фигурах: звездочка, круг, карусель	Пед. наблюдение, опрос	
68	29.04.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, изучение новых джазовых элементов	Пед. наблюдение, беседа	
69	02.05.2025	Учебное занятие	3	Народно-сценический танец Экзерсис на середине зала, «припадания», «подбивки», дробные выстукивания, прыжки	Пед. наблюдение, беседа	
70	06.05.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала. Вращения: пируэт, пируэт на plie	Пед. наблюдение, беседа	
71	13.05.2025	Учебное занятие	3	Джазовый танец Экзерсис на середине зала, изучение новых джазовых элементов	Пед. наблюдение, беседа	
72	16.05.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Выразительность и эмоциональность исполнения	Пед. наблюдение, беседа	
73	20.05.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Выразительность и эмоциональность исполнения	Пед. наблюдение, беседа	
74	23.05.2025	Зачетное занятие Учебное занятие	2 1	Промежуточная аттестация Подготовка репертуара: отработка четкости и чистоты рисунков, построений и перестроений	Зачетное занятие, самоанализ Пед. наблюдение, опрос	
75	27.05.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Экзерсис на середине зала Выразительность и эмоциональность исполнения	Пед. наблюдение, беседа	
76	30.05.2025	Учебное занятие	3	Подготовка репертуара Концертная деятельность	Самостоятельная работа, опрос	

	Итого		228			
--	-------	--	-----	--	--	--

**План воспитательной работы
хореографического коллектива «Сэмбель»
Группа № 3**

№ п/п	Мероприятие (форма проведения)	Дата проведения	Время и место проведения
1	Беседа, показ презентации «День солидарности в борьбе с терроризмом»	3.09.2024	18.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
2	Беседа, конкурс видео поздравлений «Международный день пожилых людей»	1.10.2024	18.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
3	Творческий конкурс, презентация «Танцы народов мира» посвященный дню народного единства	5.11.2024	18.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
4	«Модная Я» - конкурс альтернативной моды	22.12.2024	17.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
5	«Рождество в доме – театральная мастерская	7.01.2025	17.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
6	«Правила этикета» Тематический вечер	9.02.2025	17.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
6	«Международный женский день» - мини концерт, конкурсная программа	9.03.2025	18.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
8	Беседа «День космонавтики»	11.04.2025	18.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»
9	«Моя семья и спорт» - спортивные игры	18.05.2025	15.00 - «ЦДТ пос. Дербышки», Клуб «Центр»